

El Tren Fantasma

Mexikanischer Stummfilm (1926) von Gabriel Garcia Moreno



Live-Musik für Chor und Jazztrio
von Thomas Goralski

25. Januar 2019, 19.30h
Zwinglihaus, Basel (Kollekte)

26. Januar 2019, 20.00h
Kino Marabu, Gelterkinden

27. Januar 2019, 19.30h
Volkshaus, Zürich

Vorverkauf: www.cantanimato.ch
Tickets Gelterkinden 25.–, Zürich 30.–

Thomas Goralski - Klavier
Nico Maas - Gitarre / Cajon
Stefanie Kunckler - Kontrabass
Ensemble Cant'animato
Christoph Cajöri, Leitung



EL Tren Fantasma

Mexikanischer Stummfilm (1926) von Gabriel Garcia Moreno

Es war immer ein Anliegen des Ensembles Cant'animato, seinem Publikum neben dem grossen oratorischen Repertoire auch Ungeohntes und Überraschendes zu präsentieren. So wagt das ECA nun erstmals den Schritt vor die Leinwand. Thomas Goralski, gerade mal 30-jährig und mit Masterabschluss in Filmkomposition der HS Amsterdam, hat den mexikanischen Stummfilm «El Tren Fantasma» vertont. Die Besetzung Gemischter Chor und Jazztrio (Klavier, E-Gitarre und Bass) ermöglicht eine breite Palette von Klangfarben und Rhythmen. Dies ist auch gefragt, denn das Stummfilm-Meisterwerk des mexikanischen Regisseurs García Moreno aus dem Jahre 1926 ist vielschichtig: einerseits sind da die Banditen, die ihr Unwesen entlang der Eisenbahnlinie treiben. Dann gibt es die ausufernde Liebesgeschichte (für einmal im Dreieck) zwischen Elena, dem «Guten» Adolfo und dem Banditenanführer Paco/El Rubí, die im berühmten Zweikampf auf dem fahrenden Zug gipfelt – eine für die damalige Zeit revolutionäre technische Meisterleistung, die nur durch die uneingeschränkte Unterstützung der mexikanischen Bahngesellschaft möglich wurde. Doch der eigentliche «Star» des Films bleibt wohl die Eisenbahn, die die Herzen nicht nur der eingefleischten Dampfross-Liebhaber höher schlagen lässt...

Foto: christatsonreleases.bandcamp.com

Weitere Konzerte:

22. Februar 2019, 20.00 h Kino Meiringen

23. Februar 2019, 20.00 h Scala, Wetzikon

24. Februar 2019, 17.00 h Ref. Kirche, Winterthur Seen

Vorverkauf: www.cantanimato.ch

Tickets: Meiringen 25.–, Wetzikon 30.–, Winterthur Seen (Kollekte)

MIGROS
kulturprozent

kino
meiringen

MAYA
BEHN
KUNSTHAUS



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

Logos Stand 26.11.18

SULGER-STIFTUNG